



TL 1: Kulttuuri-, liikunta- ja nuorisoalojen kolmas sektori hyvinvointipalvelujen tarjoajana

ESR-PROJEKTtien VALINTAPERUSTEET 3.-29.10.2010 haku

Pilottiprojektit

Haussa toivotaan myös poikkisektoraalisia eli kulttuuri-, liikunta- ja nuorisoalojen yhteisiä projekteja.

1. VÄLTTÄMÄTTÖMÄT EHDOT VALINNALLE

Jotta projektihakemus voidaan ottaa arvioitavaksi, on sen ensin täytettävä seuraavat välttämättömät ehdot:

1. Projekti sopii ESR-ohjelmaan ja sen yhteen haussa olevaan toimintalinjaan.
2. Projektin toteuttajaorganisaatio on tukikelpoinen ohjelmasta myönnettävään tukeen.
3. Projekti edistää ainakin yhtä seuraavista ESR -ohjelman horisontaalisista painotuksista:

- * sukupuolten välinen tasa-arvo
- * kumppanuus ja verkostoituminen
- * teknologiset ja sosiaaliset innovaatiot
- * kestävä kehitys

Mikäli valinnan välttämättömät ehdot toteutuvat, pilottiprojektien projektihakemukset arvioidaan yleisistä ja erityisistä arviointiperusteista saaduilla pisteillä asteikolla 0-70 seuraavasti:

70 = erinomainen

56 = hyvä

42 = tyydyttävä

28 = välttävä

14 = heikko

0 = ei lainkaan

2. YLEISET ARVIOINTIPERUSTEET

Kukin kohta 1-5 pisteytetään asteikolla 0-5 (0=ei lainkaan, 1=heikko, 2=välttävä, 3=tyydyttävä, 4=hyvä, 5=erinomainen). Yleisten arviointiperusteiden enimmäispistemäärä on 25.

- 2.1. Projektisuunnitelma on toteutuskelpoinen ja perustuu ennalta selvitettyyn tarpeeseen.
- 2.2. Projektin toteuttajalla on riittävät taloudelliset edellytykset projektin toteuttamiseksi ja projektille esitetyt resurssit ovat realistiset projektisuunnitelmassa esitettyjen tavoitteiden saavuttamiseksi.
- 2.3. Projektin toteuttajalla on esitettyjen toimenpiteiden toteuttamiseksi riittävä osaaminen ja kokemus.



TL 1: Kulttuuri-, liikunta- ja nuorisoalojen kolmas sektori hyvinvointipalvelujen tarjoajana

2.4. Projektin toteuttajalla on toteutuksen kannalta oleelliset verkostot ja järjestetty yhteistyö oleellisiin sidosryhmiin.

2.5. Projektissa on tarkoitus saavuttaa välillisiä tai välittömiä pitkäkestoisia työllisyyttä edistäviä ja ylläpitäviä tuloksia ja vaikutuksia.

3. ERITYISET (=kehittämisohjelman painotuksiin perustuvat) arviointiperusteet

Kukin kohta 1-5 pisteytetään asteikolla 0-5 (0=ei lainkaan, 1=heikko, 2=välttävä, 3=tyyydyttävä, 4=hyvä, 5=erinomainen). Yleisten arviointiperusteiden enimmäispistemäärä on 45.

3.1. Kulttuuri-, liikunta- ja nuorisotoimintaan liittyvät pilottiprojektit

Opetusministeriö toivoo projekteja, jotka selvästi kehittävät kunnan ja/tai yritysten kanssa tehtävää yhteistyötä. Hakemuksessa on ilmoitettava selkeästi, tehdäänkö hankkeessa yhteistyötä kuntien kanssa kuntalaisten hyvinvointipalveluihin liittyen vai työnantajien kanssa työhyvinvointipalveluihin liittyen. Myös molempia voidaan kehittää samassa projektissa.

Haussa toivotaan myös poikkisektoraalisia eli kulttuuri-, liikunta- ja nuorisoalojen yhteisiä projekteja.

a) Kehittämisohjelman yleiset arviointiperusteet

3.1.1. Projektissa yhdistyvät kolmannen sektorin osaaminen ja erityispiirteet sekä muuttuvan yhteiskunnan ja työelämän tarpeet.

3.1.2. Projektilla on valmius ja selkeä suunnitelma juurruttaa hyvät käytänteet osaksi toimintaa sekä levittää projektin tuloksia muiden kolmannen sektorin toimijoiden ja sidosryhmien hyödynnettäviksi.

3.1.3. Projekti tukee kolmannen sektorin palvelutuotannon laadun kehittämistä.

3.1.4. Projekti lisää tilaajan henkilöstön osaamista palveluiden ostamisessa ja käyttämisessä sekä kolmannen sektorin toimijoiden osaamista palveluiden tuottamisessa ja myymisessä.

3.1.5. Projektissa kehitetään käytännössä uudenlaista palveluiden tuotantomallia/yhteistyömallia.

3.1.6. Projektin toiminta on riittävän innovatiivista ja laaja-alaista.

b) Kumppanuusyhteistyöhön liittyvät valintaperusteet

3.1.1. Palveluiden tuottamista kehitetään projektissa selkeästi kunnan ja kolmannen sektorin toimijoiden yhteistyönä

ja/tai

työnantajien ja kolmannen sektorin toimijoiden yhteistyönä.

3.1.2. Projekti edistää kulttuuri-, liikunta- tai nuorisosektorin toimijoiden palveluosaamista ottaen huomioon eri kohderyhmät



TL 1: Kulttuuri-, liikunta- ja nuorisoalojen kolmas sektori hyvinvointipalvelujen tarjoajana

ja/tai

projekti edistää kulttuuri-, liikunta- ja nuorisosektorin toimijoiden osaamista työhyvinvoinnin ja luovuuden lisäämiseen liittyvien palveluiden tuottamisessa ja tarjoamisessa työnantajille.

3.1.3. Palveluiden hankkiminen ja tuottaminen on uskottavasti kytketty projektisuunnitelmassa kunnan palvelusuunnitelmaan ja kolmannen sektorin toimintaan

ja/tai

palveluiden hankkiminen ja tuottaminen on uskottavasti kytketty projektisuunnitelmassa työnantajien henkilöstön työhyvinvointisuunnitelmaan ja kolmannen sektorin toimintaan.